

关于情景教学方式在小学英语课堂中的运用与思考

张 敏

(瓮安县珠藏镇荣院小学, 贵州 黔南布依族苗族自治州 550416)

摘 要: 小学阶段, 学生的年龄相对较小, 情景教学的应用就是为学生营造趣味生动的情景体验, 调动其学习兴趣, 教师根据需求搭建丰富的教学场景, 为学生带来真实的学习体验, 使其在趣味化环境之内学习知识。下文于情景教学内容和应用优势进行分析, 重点论述小学英语情景教学方法的应用策略, 以供参考。

关键词: 小学英语 情景教学 运用

DOI: 10.12319/j.issn.2096-1200.2023.07.103

一、引言

课程改革以来, 要求教育者思考教学过程方法的创新应用。在建构主义理论的指导下, 学生学习过程需要在特定的场景内感受知识, 基于原有知识基础, 完成知识建构, 完善知识体系。因为英语属于语言类学科, 需要学生在特定的场景下感受语言特点, 才能理解其表达内容。引入情景教学旨在为学生打造生动活泼的英语课堂, 为学生带来沉浸式学习体验, 教师选择丰富的教学方法, 调动学生的学习热情, 完成英语教学目标。因此, 研究情景教学在英语课堂中的应用具有重要意义。

二、情景教学概述

所谓情景教学就是基于英语教学需求创设和学生生活相契合的学习情景, 调动其学习兴趣, 将学生认知活动、情感活动等结合, 使其在情景当中参与合作、探究等学习活动, 主动建构知识, 促进学生思维能力发展, 激发其情感共鸣。情景教学的应用下, 教师还可通过视听法辅助教学, 以情景为中心, 注重学生语言运用能力培养。在情景教学应用过程, 以学生为主体, 教师发挥支架作用, 让学生在活动情景当中产生认知冲突, 通过合作学习或者自主学习解决问题, 建立完善的知识体系^[1]。

三、情境教学法的应用优势

(一) 调动学生学习热情

在英语课堂教学过程, 情景教学的应用是由教师创造英语学习环境, 让学生体会英语知识结构特点, 学习英语语法, 使其在原有知识基础上建构新知识。情景创设形式多样, 教师可通过语言互动、实物展示、课堂活动、信息技术等方式创设学习情境, 用多元化的教学内容调动学生学习热情, 激活其思维, 辅助学生输入和输出语言, 提高英语应用能力。学生年龄较小, 对于情景教学方式可产生

浓厚的兴趣, 在课堂上自然而然进入学习情境中, 快乐地学习。

(二) 锻炼学生的英语思维

因为英语的语言结构、语法等都与汉语之间存在差异, 所以, 在语言学习过程, 学生可能受到母语的影响而出现错误。对此, 应用情景教学模式, 可以为学生建立英语交流情景, 在教师的引导下, 通过师生互动, 帮助学生摆脱母语思维束缚, 使其能够尝试运用英语思维解决问题, 课堂上学生置身于活动情景当中, 与他人之间进行互动, 应用英语知识, 根据教师评价, 逐渐改进学习习惯, 形成英语思维。

四、情境教学法在小学英语课堂教学中的应用策略

(一) 基于教材内容创设情景

在英语课堂教学过程, 情景教学的应用主要是为教学目标实现提供支持, 情景创设为教学手段, 要以教材内容作为基础。教学内容不同, 或者教学环节不同, 需要教师选择不同情景。因此, 在教学之前, 教师应该对教材进行全面研读, 在了解教学目标的前提下, 做好情境创设。因为教材当中有大量插图, 还有各种Chant歌谣, 卡通形象较多, 图文并茂, 契合学生思维能力发展特点。从教材语言层面分析, 内容设置具有生活化特点, 注重英语趣味性、实用性的呈现, 从家庭、校园以及社会生活等多个方面, 选择学生熟悉的事物, 设置内容场景。在授课之前, 教师要设定教学目标, 明确学生知识、能力以及情感要达到的层次, 将教学的重点和难点融合在教学目标中。在情景教学应用之前, 教师要根据教材梳理教学重难点, 创设和教学内容相契合的学习情景, 树立全局观念, 打造情景课堂^[2]。

例如: Unit 5 Clothes单元内容教学过程当中, 教学重点

在于让学生掌握以下句型 “What color are they?” “There are my new socks?” 基于学生以往学习内容, 其已掌握 “What are these/those?” “Are they…?” “They are…” 等句型, 所以, 在课堂上笔者不将以上疑问句型作为重点, 在情景创设方面, 根据学生兴趣, 选择与之生活相贴近的旅游话题创设情景, 让学生思考 “想去的旅游地点?” “天气状况怎样?” “怎样搭配服装?” 要求学生在情景当中对话, 通过课堂活动的设计, 为学生搭建语言交流平台, 激发其表达欲望。

(二) 根据学情创设生活情景

因为学生的身心发展规律不同, 不同阶段的学生认知能力和特点各不相同, 所以英语课堂上, 教师在情景创设方面选择的方法也要有所差异。低年级学生教学, 教师可以选择图画再现、实物演示、音乐渲染等方式创设情景, 利用实物、贴画、儿歌等辅助教学。而中高年级英语课堂, 情景创设可设置语言描述、表演等活动, 教师可以为学生打造情景剧场, 要求其参与角色表演, 在情景当中用英语描述表演内容, 侧重于其语言运用能力的培养。情景教学的应用既要贴近学情, 又要联系生活, 调动学生学习兴趣。教师可以营造和学生生活相关的教学环境, 激发其情感共鸣, 使其产生语言运用的热情。实践表明, 处于活跃的课堂氛围之下, 学生参与学习热情高涨。故此, 在情景教学应用以前, 教师要调查学生喜好, 选择其关注度较高的话题。

比如: “Colors” 单元内容的讲解, 考虑到学生对于魔术相对感兴趣, 所以, 在课堂上, 笔者使用塑料瓶, 在其中加入药剂, 通过摇晃让颜色改变, 要求学生在情景当中说出颜色词汇。随着魔术的进行, 学生会感受到其神奇特点, 产生观看兴趣, 随后教师通过语言对于情景进行描述 “What color can you see in the classroom?” 要求学生使用 “I can see+颜色” 的句型进行回答, 颜色词语言练习图片如图1所示:



图1 颜色词语言练习图

再如: “When is Easter” 单元内容讲解, 我要求学生硬性记忆 January, April, June, April Fool’s day, New Year’s Day 这些单词, 课堂上难免枯燥乏味, 学生学习兴趣不高。对此, 为了活跃课堂, 笔者先抛出问题 “同学们知道我国都有哪些传统节日吗?” “你最喜欢的传统节日是什么? 原因是什么?” 在以上问题情景当中, 学生可以调动生活经验储备, 思考与节日主题相关的内容, 随后笔者引出描述节日时间的句型 “It’s on…”, 呈现教学主题 “Easter”, 以英语视频的方式向学生介绍和节日相关的背景知识, 使其明确节日来源和具体内容, 激发学生学习兴趣。在熟悉的情景当中, 学生能够勇敢表达内心想法^[3]。

(三) 运用直观教具辅助教学

小学生的好奇心相对较强, 在课堂上教师创设多元化的教学情境更容易调动学生学习兴趣, 使其能够主动参与课堂学习。教具的应用就是情景教学重要形式之一, 教师可以选择直观教具, 为学生进行实物演示, 重现实物情景画面。以实物作为中心创设情景能够增强学生视觉感, 获得的感受更加真实, 适合应用在学生对于事物认知缺乏的环境当中, 实物演示的巧妙应用能够有效提高学生对于文本的解读效果。如果实物情景课堂上应用困难, 教师可以模拟情景, 辅助学生表达英语^[4]。

例如: “My Clothes” 单元内容教学, 为了帮助学生对于家庭成员服装有更为真实的感受, 笔者准备了婴儿服、帽子、鞋子、裙子、T恤衫等常见的服饰, 利用实物演示重点句型 “Whose… is it?” “It’s…” “Whose are these?” “They are…” “Is this yours?” “Are these yours?” 学生在实物情景当中, 看到婴儿服的时候, 就会说出 “This is baby’s skirt.” 用情景促进学生表达。

同时, 还可展示服饰图, 要求学生利用句子参与实践互动, 如图2所示:



图2 口语练习情景服饰图

小学阶段, 学生能够识别简单的符号, 也可以参与简单逻辑推理, 学生思维可能局限在生活经验和特定事物感

知方面,思维抽象性不足,所以,为了帮助学生理解所学内容,笔者利用图片的方式转化抽象语言,在图片情景当中对于图片进行描述和解释,引领学生的认知发展。课堂上可以使用简笔画或者剪贴画等方式完成情景创设^[5]。

比如:“My Clothes”单元内容教学,笔者利用粉笔在黑板上画出线条,选择“take a trip”作为中心,一级分支设定目的地在北京,二级分支使用rainy, sunny, cloudy, windy等表示“天气”单词剪贴画,三级分支设置pants, dress, skirt, hat等表示“clothes”的词汇,之后使用简笔画将房子的形状勾勒出来,将其命名为“Clothes shop”,利用剪贴画来装饰服装店,创设生动的学习情景,要求学生使用“I want to wear…”举行参与对话交流,到商店当中挑选自己喜爱的服饰。

(四) 设计活动丰富课堂情景

小学生活泼好动,活动情境的创设可以选择角色表演的方式完成。表演分为两种形式,即进入角色、扮演角色,其中进入角色是“假如自己为文中的一个人”,表演角色则是“学生担任其中某一角色”。运用进入角色方式创设情景能够深化学生对于教学内容的体验和情感,激发其产生表演欲望,促进学生想象力、表达能力不断发展^[6]。角色扮演可以利用小剧场方式完成。小学阶段,教师可以选择分级绘本,让学生在学完课内知识以后阅读,表演其中的角色,在表演过程练习口语。学生表演过程可以佩戴人物面具,合理运用手势、表情等参与表演活动,在做中学,主动学习知识。需要注意,角色表演不能流于形式,教师在表演之前,要将活动目的向学生明确,使其在理解表演目标的前提之下参与活动,根据自我认知处理文本信息,完成表演活动。

比如:三年级英语教学,笔者选择绘本《Piggy book》,要求学生阅读以后,选择MR. Piggot, Simon以及Patrick等人物角色,通过小组合作方式完成表演。表演过程,注意运用“Where's mom?”“Hurry up with the breakfast”“Please come back”等句型,学生明确表演目标,根据绘本故事和所选人物角色参与表演,在不知不觉过程当中掌握知识。

(五) 运用技术手段打造情景

随着信息技术快速发展,多媒体技术的应用为英语教学带来全新契机,各类多媒体设备和信息技术的融合能够为学生打造活力十足的英语课堂。多媒体资源形象生动,色彩丰富^[7],生动的形象变化和丰富的色彩能够吸引学生

目光,也能够打造生动的学习情景,让学生产生身临其境之感,将抽象语言用生动的形象呈现出来,帮助学生直观寻找知识之间的关联,突破学习能力。在英语词汇教学阶段,教师可以根据词汇内容,选择对应图片,设置“词汇配图”教学情景,辅助学生快速记忆单词^[8]。

例如:“Do you like pears?”单元主要讲解水果类词汇,包括grape, watermelon, strawberry, banana等,笔者利用PPT呈现单词图片,创设情景,和学生展开对话,学生看到直观生动的图片以后,能够快速说出单词。除此之外,网络资源十分丰富,教师还可以选择对话录音、英文歌曲或者课文配音等多种信息化资源,辅助学生练习口语。

五、结语

综上所述,在英语课堂教学过程当中,情景教学的应用能够为学生打造贴近生活的学习场景,辅助学生参与语言交流活动,提高其学习效率。在英语教学实践阶段,教师要根据教材内容,选择情景创设方法,从学情出发运用生活理念,将情景和学生生活紧密联系,选择教具支持课堂教学,用丰富的活动营造多元化的学习情景,循序渐进渗透情景教学方法,辅助学生在情景当中建构知识,发展英语思维,提高教学效率。

参考文献

- [1]黄小燕.关于小学英语情景教学中信息技术的运用探索——以人教版为例[J].中国新通信,2022,24(14):178-180.
- [2]李翠翠.情景体验式教学模式在小学英语教学中的应用[J].西部素质教育,2022,8(06):193-195.
- [3]豆晶.微课在小学英语情景教学中的运用[J].科学咨询(科技·管理),2020(11):290.
- [4]姜焕德.如何在情景教学中正确把握小学英语课堂教学[J].二十一世纪教育思想文献,2007(01):547-549.
- [5]耿敬北,韩青.具身认知视域下小学英语教学模式探析[J].中小学教师培训,2017(09):62-66.
- [6]陈劲光,俞青青.小学英语教师技能的调查研究[J].教学与管理,2008(03):36-37.
- [7]李珊珊.试论小学英语教学中情景教学的优化策略[J].继续教育研究,2008(01):133-134.
- [8]陈美心.情景教学法在小学英语对话教学中的应用[J].教育评论,1997(05):72.